

Un environnement préparé
pour un bien-être partagé.

Bib/iothèque **≡**
de Haby





Bib/iothèque
de **Hab**y















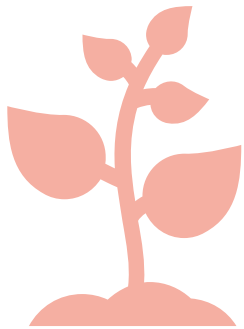




"L'environnement façonne l'enfant."



L'environnement préparé, KEZAKO ?



Origine : Approche pédagogique de Maria Montessori.

On parle de quoi ? : l'espace de "travail", son mobilier et son matériel.

Mise en place : prendre son temps, observation, essai-erreur.

Les critères de l'environnement préparé

1. **Esthétique** : une ambiance simple, harmonieuse, chaleureuse.
2. **Autonomie** : l'installation favorise l'autonomie, taille adaptée aux enfants.
3. **Structuration** : une ambiance organisée et un rangement qui fait sens.
4. **Mouvement** : un espace spacieux adapté au besoin de mouvement des enfants.
5. **Vivant** : l'environnement évolue doucement en fonction des saisons, du temps, des besoins,...

Les critères de l'environnement préparé

1. **Esthétique** : une ambiance simple, harmonieuse, chaleureuse.

Matériel



Complet, en bon état, quantité limitée, bien présenté,...

Ambiance épurée



Ambiance composée d'éléments simples et harmonieux, douce et naturelle, quantité juste,...

Couleurs



Couleurs apaisantes, naturelles, douces, harmonieuses,...

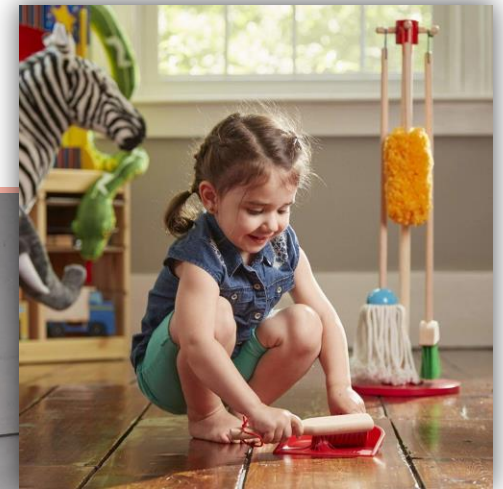
Atmosphère



Atmosphère chaleureuse, avec des matières variées et sensoriellement riches,...

Les critères de l'environnement préparé

2. Autonomie : l'installation favorise l'autonomie.



Les critères de l'environnement préparé

3. Structuration : ambiance organisée et un rangement qui fait sens.

Le besoin d'ordre des enfants se traduit par une ambiance organisée et bien tenue par les enfants et les adultes. Chaque objet a une place dédiée qui fait sens. Un rangement logique et utile, des espaces bien séparés et structurés. Chaque proposition est réfléchi en amont pour un maximum d'autonomie.



Les critères de l'environnement préparé

4. **Mouvement** : un espace spacieux adapté au besoin de mouvement des enfants.



La disposition du mobilier favorise la circulation entre les étagères où est disposé le matériel, les tables et les espaces libres au sol permettant d'installer de petits tapis.



Les critères de l'environnement préparé

5. **Vivant** : l'environnement évolue doucement en fonction des saisons, du temps, des besoins.



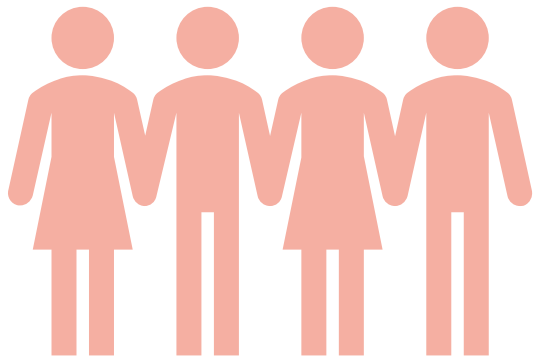


"La qualité fondamentale
pour le parent ou l'éducateur
est de savoir observer."



Maria Montessori

Groupe 1



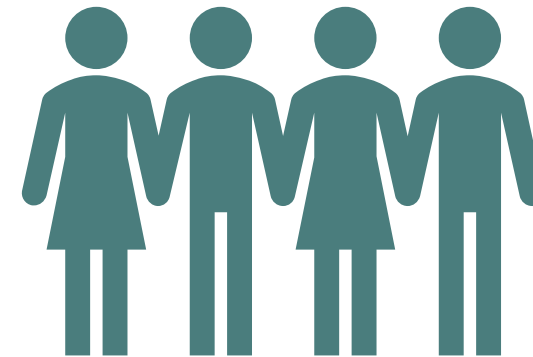
Mise en place
d'un espace
"retour au calme"

Groupe 2



Mise en place
d'un espace
"construction de mini-monde"

Groupe 3



Mise en place
d'un espace
"création artistique"

Pour nous suivre,
c'est par ici !



Bib/iothèque
de **Haboy**